

外国文学A (Foreign Literature A)				担当教員
				准教授 桑形 広司
科目群	開講期	単位数	必修等	
人と文化	1年次 前期	1.5 単位	選択	

【概要】

「グリム童話の真実を知る」をテーマに講義を進めていきたい。

グリム童話は聖書に次ぐ世界のベストセラーだといわれている。受講生の皆さんも「赤ずきんちゃん」「白雪姫」「いばら姫」「シンデレラ」「ヘンゼルとグレーテル」などの話を幼い頃に家族の人や幼稚園の先生から読み聞かされた経験があるだろう。怖い内容ながら豪華な宮廷やお菓子の家などが登場する幼い子供たちの夢をさそう話だ。これらはすべてグリム童話のなかに収められている有名な物語だ。受講生の皆さんはグリム童話といえばすべて夢のある、素敵な物語と思っている人が多いだろう。

実はグリム童話はこのような少女趣味の話ばかりではない。もっと怖い話、ずるがしこい話、理不尽な話などマイナスイメージのものが数多く収録されている。この講義ではまずグリム童話への手引きとしてグリム兄弟の生涯やグリム童話の成立の経緯、童話の定義や特徴などを話したい。グリム兄弟の生い立ちや思想を考慮しながら、なぜグリム童話には子供向きとは思えない話が多数収録されているのか考えていきたいと思っています。

【授業の一般目標と、準備学習】

グリム童話を多面的にとらえることにより、昔話が子供だけでなく大人でも十分に楽しむことができる文芸であることを認識することを目指します。副読本として使うグリム童話集上下巻を全て読んでおくように。

【学習項目・学生の到達目標】

No	学習項目	担当教員	学生の到達目標
1	グリム兄弟の生涯	桑形	グリム兄弟はどんな人物か、その誕生から死までの人生行路について知る。
2	グリム兄弟と童話	桑形	グリム兄弟と童話の関係について、特に刊行目的を知る。
3	童話収集の歴史	桑形	グリム兄弟以外の童話集について知る。
4	童話の定義	桑形	童話とは何か、伝説や神話との違いについて認識する。
5	カエルの王様	桑形	グリム童話に収められた話を基に童話の性質や特徴を考える。
6	いばら姫、白雪姫	桑形	上流階級が舞台となる昔話が一般に大変人気ある理由を知る。
7	寿命、年老いたおじさんと孫、幸せのハンス	桑形	昔話は人生をどのように見ているか認識する。
8	利口なハンス、ブレーメンの音楽師、犬とすずめ	桑形	同
9	死神の使い、わがままな子供	桑形	心にストレートに響く昔話が持つ意味について認識する。
10	赤ずきん、ヘンゼルとグレーテル	桑形	庶民生活の暗部を描いた昔話の真相を知る。
11	賢いグレーテル、コルベス様	桑形	マイナスイメージの昔話が持つ意味について知る。
12	猫とねずみの共同生活、ならず者	桑形	同
13	星の銀貨、三人の兄弟	桑形	心が洗われる素敵な昔話について。
14	昔話の効用	桑形	昔話は読む人にどのような心的効果をもたらすか認識する。
15	総括・まとめ		

	(書名)	(著者・編者)	(発行所)
教科書	グリム童話 (上・下)	池内 紀 (訳)	筑摩書房
参考書	プリント		

【成績評価方法・基準】

授業中に課する課題とレポートを基本に評価する。

【備考】(担当教員に対する質問等の連絡方法)

質問がある場合は、育心館4階の研究室まで来てください。