

|                      |        |      |       |     |          |
|----------------------|--------|------|-------|-----|----------|
| 英語2D<br>(English 2D) |        |      |       |     | 担当教員     |
|                      |        |      |       |     | 講師 藤原 由美 |
| 科目群                  | 開講期    | 授業形態 | 単位数   | 必修等 |          |
| 外国語                  | 2年次 後期 | 講義   | 1.5単位 | 選択  |          |

### 【概要】

本講義は、世界のさまざまな問題をThe New York Times、The Washington Post、The Guardianなどのいわゆるクオリティペーパー（高級紙）から抜粋された記事を通して読む力を養成しながら、我々の周りで起きている事柄への理解を深め、グローバルな視点から考えた上で自分の言葉で意見を発信できるようになることを目指します。2回の授業で1章ずつ進めていく予定ですが、受講生の定着の度合いなどを勘案し授業運営を行うため、授業内容の一部に変更が生じることもあります。この授業は全て対面授業で実施します。

### 【授業の一般目標】

- ・難易度の高い英字新聞やインターネットのニュース記事を正確に読めるようになる。
- ・英語で国際ニュースを理解するための基礎知識を身に付ける。
- ・音読活動をしなが、音聞き分けができるようになる。
- ・学習した内容を基に、自分の考えを発信できる。

### 【準備学習(予習・復習)】

準備学習には1週あたり150分程度の学習が必要です。時事問題を扱う授業の性質上、シラバスには記載がないテーマの深め方、広げ方、学び方を採用することがあります。

### 【学習項目・学生の到達目標】

| No | 学習項目                                                    | 担当教員 | 学生の到達目標                                                                           |
|----|---------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | ガイダンス: Chapter 1 No Phones, No Apps, No Like            | 藤原   | 授業の方針や進行方法について説明する。<br>1) 記事で取り扱われている語彙について確認する。2) 音読活動で音声的特徴を把握する。3) 内容の全体像をつかむ。 |
| 2  | Chapter 1 No Phones, No Apps, No Likes (Cont'd)         | 藤原   | 4) 記事を精読し内容を理解する。5) 重要な文法を見直す。6) 内容の理解を深めた上で、自分の考えを発信する。                          |
| 3  | Chapter 2 Disappearing Languages                        | 藤原   | 1) 記事で取り扱われている語彙について確認する。2) 音読活動で音声的特徴を把握する。3) 内容の全体像をつかむ。                        |
| 4  | Chapter 2 Disappearing Languages (Cont'd)               | 藤原   | 4) 記事を精読し内容を理解する。5) 重要な文法を見直す。6) 内容の理解を深めた上で、自分の考えを発信する。                          |
| 5  | Chapter 3 Can We Communicate with Animals?              | 藤原   | 1) 記事で取り扱われている語彙について確認する。2) 音読活動で音声的特徴を把握する。3) 内容の全体像をつかむ。                        |
| 6  | Chapter 3 Can We Communicate with Animals? (Cont'd)     | 藤原   | 4) 記事を精読し内容を理解する。5) 重要な文法を見直す。6) 内容の理解を深めた上で、自分の考えを発信する。                          |
| 7  | 中間試験                                                    | 藤原   | 前半で学んだUnit 1・2・3の内容と語学的課題を実践的に活用できる。                                              |
| 8  | Chapter 6 The Runner Who Took a Stand                   | 藤原   | 1) 記事で取り扱われている語彙について確認する。2) 音読活動で音声的特徴を把握する。3) 内容の全体像をつかむ。                        |
| 9  | Chapter 6 The Runner Who Took a Stand (Cont'd)          | 藤原   | 4) 記事を精読し内容を理解する。5) 重要な文法を見直す。6) 内容の理解を深めた上で、自分の考えを発信する。                          |
| 10 | Chapter 13 The True Cost of Fast Fashion                | 藤原   | 1) 記事で取り扱われている語彙について確認する。2) 音読活動で音声的特徴を把握する。3) 内容の全体像をつかむ。                        |
| 11 | Chapter 13 The True Cost of Fast Fashion (Cont'd)       | 藤原   | 4) 記事を精読し内容を理解する。5) 重要な文法を見直す。6) 内容の理解を深めた上で、自分の考えを発信する。                          |
| 12 | Chapter 14 Should A.I. Contend for Art Prizes?          | 藤原   | 1) 記事で取り扱われている語彙について確認する。2) 音読活動で音声的特徴を把握する。3) 内容の全体像をつかむ。                        |
| 13 | Chapter 14 Should A.I. Contend for Art Prizes? (Cont'd) | 藤原   | 4) 記事を精読し内容を理解する。5) 重要な文法を見直す。6) 内容の理解を深めた上で、自分の考えを発信する。                          |
| 14 | Chapter 15 Challenges to “Forever Chemicals”            | 藤原   | 1) 記事で取り扱われている語彙について確認する。2) 内容の全体像をつかむ。3) 文法事項の確認をする。4) 自分の考えをまとめる。               |
| 15 | 総括・まとめ                                                  |      |                                                                                   |

|     | (書名)                                                                                                    | (著者・編者)                        | (発行所) |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|-------|
| 教科書 | Stories of the World We Live In Unpacking Global Issues from Leading Newspapers (クオリティペーパーで読む私たちが生きる世界) | 堀江恭子 / 呉春美 / Geoffrey Tozer 編著 | 金星堂   |

**【成績評価方法・基準】**

期末試験（50％）、中間試験（20％）、課題・提出物など授業への貢献度（30％）を総合して評価します。

**【評価のフィードバック】**

定期試験の講評はmanabaに掲載する。